

**НОТНАЯ ТЕТРАДЬ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ БАЛАЛАЕЧНИКОВ**



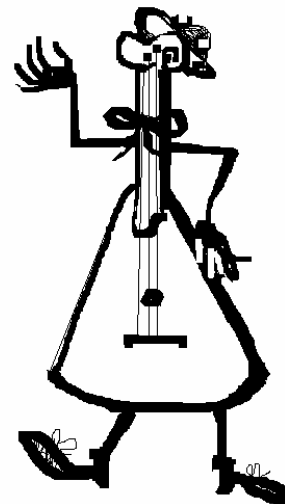
ТЕТРАДЬ ДЛЯ НОТ

20__ / 20__ учебный год

БАЛАЛАЕЧКА – ТВОЙ ДРУГ.

Дорогой первоклассник! Ты и твои родители сделали верный выбор, решив обучаться игре на старинном народном инструменте – БАЛАЛАЙКЕ.

Возьми в руки балалайку и посмотри на нее внимательно. Балалайка напоминает человеческую фигуру. Даже некоторые части называются как у человека: головка. И у балалайки есть свой голос. Чтобы она запела, надо бережно с ней обращаться. НЕЛЬЗЯ держать инструмент в сыром помещении, так как



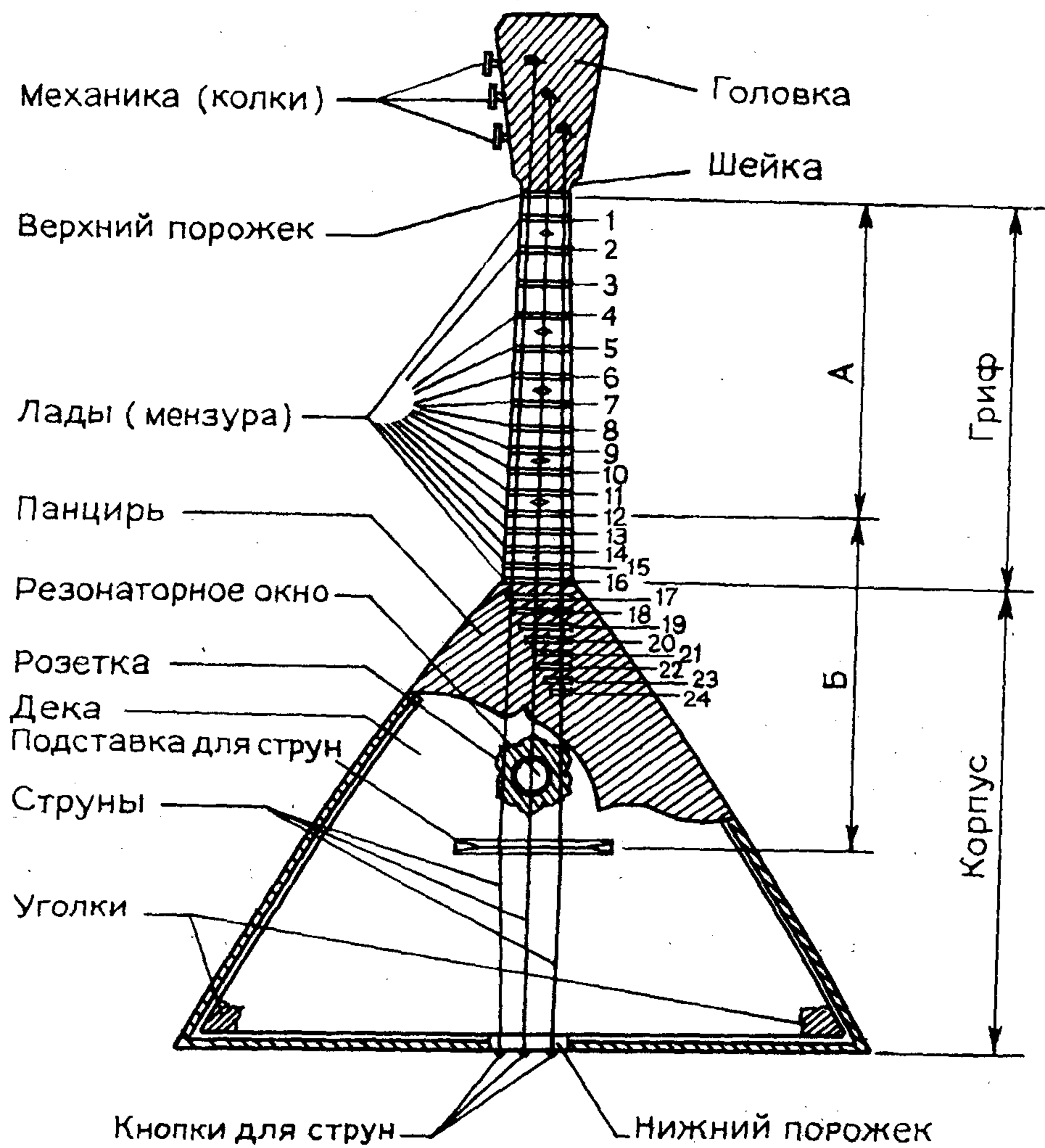
инструмент впитывает влагу, сыреет и расклеивается. НЕЛЬЗЯ держать балалайку вблизи отопительных приборов, на солнце или в слишком сухом месте. В этом случае инструмент может рассохнуться и лопнуть.

Для предохранения от пыли и сырости рекомендуется хранить инструмент в специальном чехле, который можно купить в музыкальном магазине или сшить из плотной не промокающей ткани.

После игры необходимо протереть струны, гриф и деку сухой мягкой тканью. Колковую механику следует хотя бы раз в год смазывать 2 – 3 каплями машинного масла.

При длительном хранении инструмента без использования натяжение струн необходимо ослабить.

ИНСТРУМЕНТ



А — расстояние от верхнего порожка до 12 лада
 Б — расстояние от 12 лада до подставки

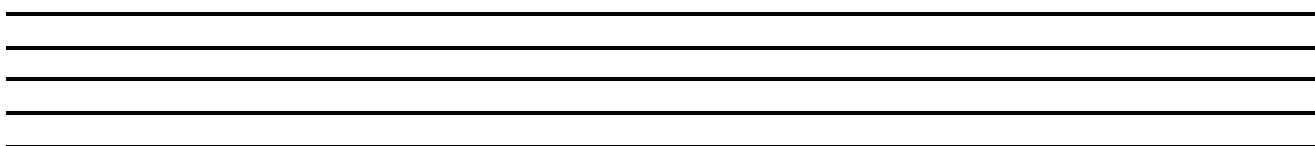
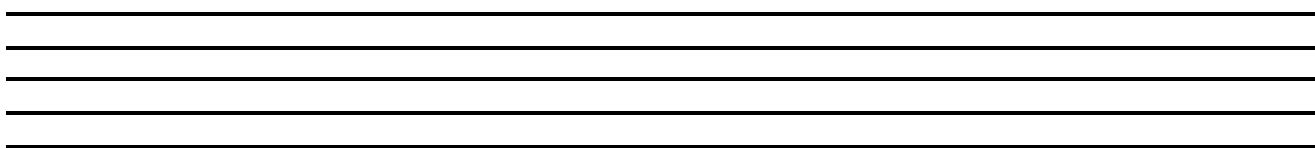
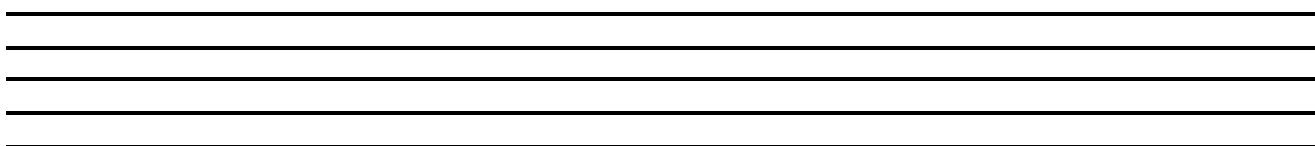
ПЯТЬ ЛИНЕЕК НОТНОЙ СТРОЧКИ
МЫ НАЗВАЛИ НОТНЫЙ СТАН,

И НА НЕМ ВСЕ НОТЫ – ТОЧКИ
РАЗМЕСТИЛИ *ПО МЕСТАМ*.

<< ВНИЗ <<
ДО
СИ
ЛЯ
СОЛЬ
ФА
МИ
РЕ
ДО
^^ ВВЕРХ ^^



СКРИПИЧНЫЙ
КЛЮЧ, ИЛИ
КЛЮЧ СОЛЬ



РАСПОЛОЖЕНИЕ НОТ НА ГРИФЕ ИНСТРУМЕНТА:

Лады	0	1	<u>2</u>	3	4	<u>5</u>	6	<u>7</u>	8	9	<u>10</u>	11	<u>12</u>	13
→														
I струна «ЛЯ»														
II и III струны «МИ»														

ДЛИТЕЛЬНОСТИ НОТ:

АПЛИКАТУРА БАЛАЛАЕЧНИКА:

- Б БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ
- 1 УКАЗАТЕЛЬНЫЙ ПАЛЕЦ
- 2 СРЕДНИЙ ПАЛЕЦ
- 3 БЕЗЫМЯННЫЙ ПАЛЕЦ
- 4 МИЗИНЕЦ

ОБОЗНАЧЕНИЯ ПАЛЬЦЕВ, НАПИСАННЫЕ **ВЫШЕ** НОТОНОСЦА – ДЛЯ **ЛЕВОЙ РУКИ**

ОБОЗНАЧЕНИЯ ПАЛЬЦЕВ, НАПИСАННЫЕ **НИЖЕ** НОТОНОСЦА – ДЛЯ **ПРАВОЙ РУКИ**



Заиграй-ка, балалайка,
Балалайка в три струны!
Запевайте, не зевайте,
Выходите, плясуны!

***НОТНАЯ ТЕТРАДЬ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ
БАЛАЛАЕЧНИКОВ.***

**А. Жумаев. Приложение
к авторской образовательной программе
дифференцированного обучения в классе
балалайки.**

